

Les comédiens des Z'arts cheffois ressuscitent l'histoire locale

À l'occasion des journées du Patrimoine, des bénévoles de Cheffes, passionnés d'histoire locale, ont, sous l'impulsion d'André Grazelie, inventorié les habitations du bourg qui ont abrité un commerçant ou un artisan, et placardé, avec l'accord des propriétaires actuels de la maison, un blason rappelant l'histoire. Il est possible de deviner, à la forme de certaines devantures, à l'ouverture particulière de telle remise, des détails techniques qui évoquent la forge, la mécanique, la flamme et le fer en fusion. Une vraie reconstitution. La troupe des Z'arts cheffois, managée par Myriam Bouligand, a eu l'idée d'évoquer des tranches de vie de ces hommes et de ces femmes qui ont écrit une page d'histoire. Ce week-end, avec humour et bonne humeur, les comédiens ont fait rentrer le spectateur dans la ronde des apprentis que, malicieusement, les aînés envoyaient d'échoppe en boutique, pour tenter de retrouver « le moule à tête de veau ». Ainsi dans une déambulation théâtrale, le spectateur a-t-il pu percevoir la vie dans les siècles passés, à travers la gouaille des mariniers, les bavardages des laveuses, la « poésie » d'un notaire, le savoir-faire du ferblantier, ou la dignité du Suisse sur la place de l'église, dont la tenue vient d'être retrouvée dans un placard très peu visité. Une manière originale et appréciée de revisiter le patrimoine. Le public n'a pas boudé son plaisir.

